

دار الإذاعة العامة في دور تسجيله

كاشفنا ثانياً عندما يقام من «الصريح» ان سيدنا المظلم صاحب الجلالة الهامية اعز الله بربواته العروبة والإسلام، قد فضل بأن أهدن عن رغبته السامية المطالبة بأن اسند منصب مديرية الإذاعة إلى حضرة الكاتب الكبير الأستاذ عجاج تويض، أقصرتنا في ذلك إلى مجرد التوقيع أنسأر لا بالنسبة إلى الشخص النبيل عليه اختيار جلالته، وليس بعد اختيار جلالته خياراً أو سواراً بل بالنسبة إلى المصلحة الوطنية العامة، وإلى الامانة العربية كافة، لا إلى المصلحة الحية وحدها بل إلى بلادنا وأعداء الإسلام، ذلك لأن العامل الأول في هذا المنصب في مخاطبة الملا والجوهر والشعب والامرة يوسع معاني المخاطبة، هو ذا الامر، ودار الامانة الهامية كتب لها ان تكون في اختيارنا، فإذا لا نتجوز من يرتفع بها في هذا الوقت المصعب إلى المستور العربي الإسلامي، ينبغي لها ان تكون عليه، وبمقتضى في تسمية رسالتها النظمي لا عن آفاق شعبة بل عن الافاق الاخر وهو الامم الجاهلية، النهضة العربية الكبرى، على السنن الارشاد الاثوم، والذي يحدو بنا إلى كتابة هذه الكلمة هو ما شاهدناه هذا الاسبوع في مختلف الاوساط الواحية والعقبيية من حسن الارتياح إلى الاختيار الذي اختاره سيدنا صاحب الجلالة والأستاذ تويض لا يحتاج إلى تبرير ولا في المصلحة الهامية بل في جميع البلاد العربية، فهو رجل عظيم وهدى وعظما ولا رجل دنيا وذرف ويهرج، وقد عرفه الزمن وهرف الرجال ولا سأل في فلسطين، وهذه كتب وأثاره من حاضر العالم الإسلامي إلى عجم العرب، إلى

بهد والاء خياد فيه :
 سمعت حياتك اسوا
 واعلمت كل الاعلام
 دام جنتا الموى
 اذاي تفرقا الايام
 ردي ملي

غير عليك لو اهلك : يحظر
اخاف عليك لو دحك :
غير خيالي
سقط المرحع سلقا من تأخير

ب) أو المنتظر أن يكون صوته نفاذ

هَذَا دَاعَا شَيْكِيَّة مَرْوَمٍ مِنَ الْأَجَوَاغِ بَيْتِيَّة

عزرائيل يقبض ارواح الانبياء

وإن أصحاب الصحف سيجمعون
التأليف خاصة لهم .

هَذَا دَاعَا شَيْكِيَّة مَرْوَمٍ مِنَ الْأَجَوَاغِ بَيْتِيَّة

